



INFORMAÇÕES PRINCIPAIS

Título: Hora do jogo

Autora: Patricia Auerbach

Ilustradora: Patricia Auerbach

Coleção: Carretel

Segmento: Infantil

Anos escolares/ Faixa etária:

Educação Infantil/ a partir de 3 anos

Edição/Data: 1ª edição 2021

Editora responsável: Graziela Ribeiro dos Santos

INFORMAÇÕES TÉCNICAS

Código da obra: 208292

Ordem de fabricação: BR0220829201

ISBN: 978-65-5744-371-2

Formato: 20,5 x 13,5 cm

Quant. de páginas: 48

Acabamento: Brochura com laminação fosca

HORA DO JOGO

Patricia Auerbach

INFORMAÇÕES DESCRITIVAS

Sinopse:

É hora do banho e dia de jogo importante para as crianças. Elas se preparam para a partida de futebol; pegam suas toalhas e toucas e escalam o time: lagostim, sapolino, patinho amarelo, além da comissão técnica/arbitragem e da narração (respectivamente a mãe e o pai). Todos os objetos do banheiro participam da brincadeira de modo criativo: a banheira, o xampú, a esponja... e as crianças se divertem, tornando lúdica essa atividade simples e rotineira que é a hora do banho.

Texto de quarta capa:

Para quem gosta de esporte, até o banho vira um clássico.

PONTOS FORTES



Gêneros: Crônica/ Livro ilustrado

Temas principais: Infância/ Hora do banho/ Família / Futebol

Temas Contemporâneos

Transversais: Vida familiar e social/ Saúde/Direitos da criança e do adolescente

Competências Gerais da BNCC:

3. Repertório cultural /
4. Comunicação/
8. Autoconhecimento e autocuidado/ 9. Empatia e cooperação

Campos de experiência da BNCC:

O eu, o outro e o nós/
Corpo, gestos e movimentos/
Escuta, fala, pensamento e imaginação

Habilidades socioemocionais:

Imaginação e experimentação/
Sentimento de pertencimento/
Utilizar-se de diferentes linguagens/
Afetividade/ Resolução de conflitos/ Colaboração

- Obra parte de assuntos muito presentes no cotidiano das crianças bem pequenas: a hora do banho, o convívio familiar e as brincadeiras.
- A abordagem lúdica da hora do banho, momento de conexão familiar durante a primeira infância e de cuidados com o corpo e hábitos de higiene, é criativa e diferente do que há no mercado, principalmente por seguir a estrutura de crônica (como gênero literário e como crônica esportiva, com sua locução típica).
- A transformação de brinquedos e objetos cotidianos em personagens e elementos do futebol estimula a imaginação e gera identificação por parte dos leitores.
- Por ser um livro ilustrado, a obra proporciona duas camadas de leitura e estimula a leitura de imagens: a crônica da hora do banho (ilustrações) e a crônica, ou narração de um jogo de futebol (texto verbal), de modo que ambas se complementam na construção da história.
- As ilustrações, na realidade maquetes fotografadas feitas pela autora, podem servir de inspiração para atividades artísticas muito criativas e estimulantes em sala de aula.

Sobre a autora e ilustradora:

PATRICIA AUERBACH nasceu em São Paulo, em 1978. É escritora, ilustradora e arte-educadora. Formada em Arquitetura e Pedagogia, possui mestrado em Literatura Infantil e Juvenil pela Universitat Autònoma de Barcelona, Espanha, e ministra oficinas e cursos de formação docente. Além disso, também colabora com projetos de letramento e promoção de leitura, como o Letra Viva Alfabetiza, do CENPEC Educação. Recebeu diversos prêmios importantes por seus livros, como o da revista Crescer de Literatura Infantil, o FNLIJ e o prêmio de ilustração da 25ª Bienal de Ilustração da Bratislava – BIB 2015.

Para saber mais: <https://blog.brinquebook.com.br/brinquebook-brinca/patricia-auerbach-sou-uma-mistura-dos-personagens-que-encontrei-pela-vida/>

Informações para catálogo:

É hora do banho e dia de jogo importante. As duas crianças se preparam para a partida de futebol, pegam toalhas e toucas e escalam o time: lagostim, sapolino, patinho amarelo... Todos os objetos do banheiro participam da brincadeira pois, para quem gosta de esporte, até o banho vira um clássico.

PATRICIA AUERBACH nasceu em São Paulo, em 1978. É escritora e ilustradora de livros infantis e juvenis. Possui mestrado em Literatura Infantil e Juvenil pela Universitat Autònoma de Barcelona, Espanha, e ministra oficinas e cursos de formação docente. Recebeu diversos prêmios importantes por seus livros, como o da revista *Crescer*, o FNLIJ e o prêmio da 25ª Bienal de Ilustração de Bratislava.

