

## O ANO É 1192.

Graças a dinheiro sujo, o príncipe João está cada vez mais gordo e rico. Enquanto isso, o rei Ricardo combate em Jerusalém. Quando Robin Loxley regressa das Cruzadas, logo descobre que há algo muito errado em Nottingham, sua terra natal. Agora quem lá governa com mão de ferro é o xerife Murdach.

No coração assombrado da floresta de Sherwood, Robin traça um heroico plano. Assumirá um disfarce e se tornará um foragido. Com a ajuda de seus homens e da bela *lady* Marian, cuidará para que a justiça retorne a Nottingham. Mas há traidores em seu bando e sua cabeça será posta a prêmio...



Tony Lee, Sam Hart e o colorista Artur Fujita juntaram seus talentos numa narrativa emocionante, cheia de cor e ação, sobre o lendário herói.



TONY LEE

A LENDA DE UM FORAGIDO

ROBIN HOOD



# ROBIN HOOD



A LENDA DE UM FORAGIDO

ROTEIRO TONY LEE

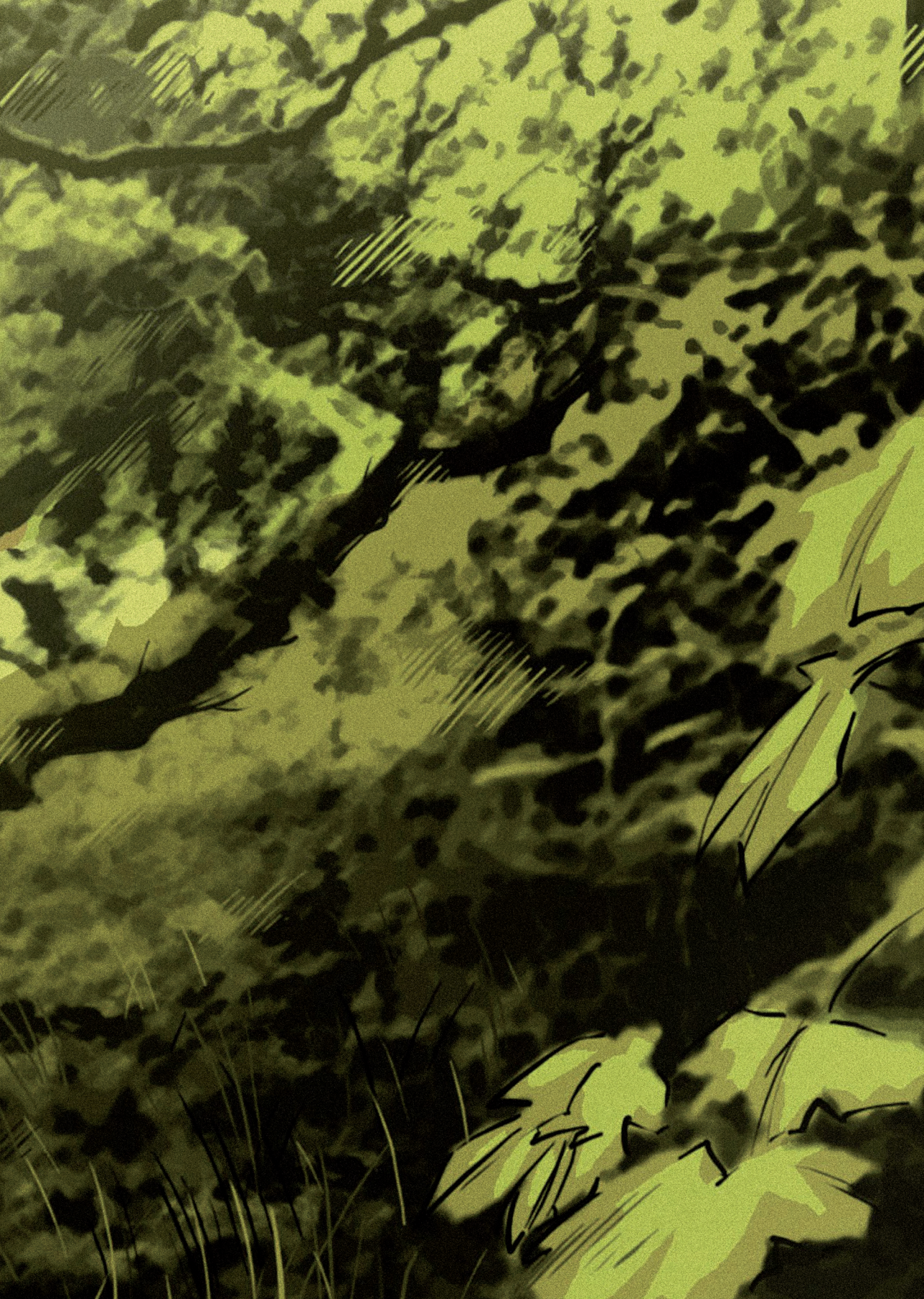
ILUSTRAÇÕES  
SAM HART


COLORIZAÇÃO  
ARTUR FUJITA











Para Tracy, minha musa e inspiração.  
E para Doreen Lee, a primeira e melhor editora que já tive.  
Descanse em paz, Mãe. (T. L.)  
Para mamãe e papai. Obrigado por terem vidas criativas. (S. H.)  
A minha família e amigos. (A. F.)  
Agradecimentos a Allen W. Wrigth.



ROBIN HOOD  
A LENDA DE UM FORAGIDO

# ROBIN HOOD



A LENDA DE UM FORAGIDO

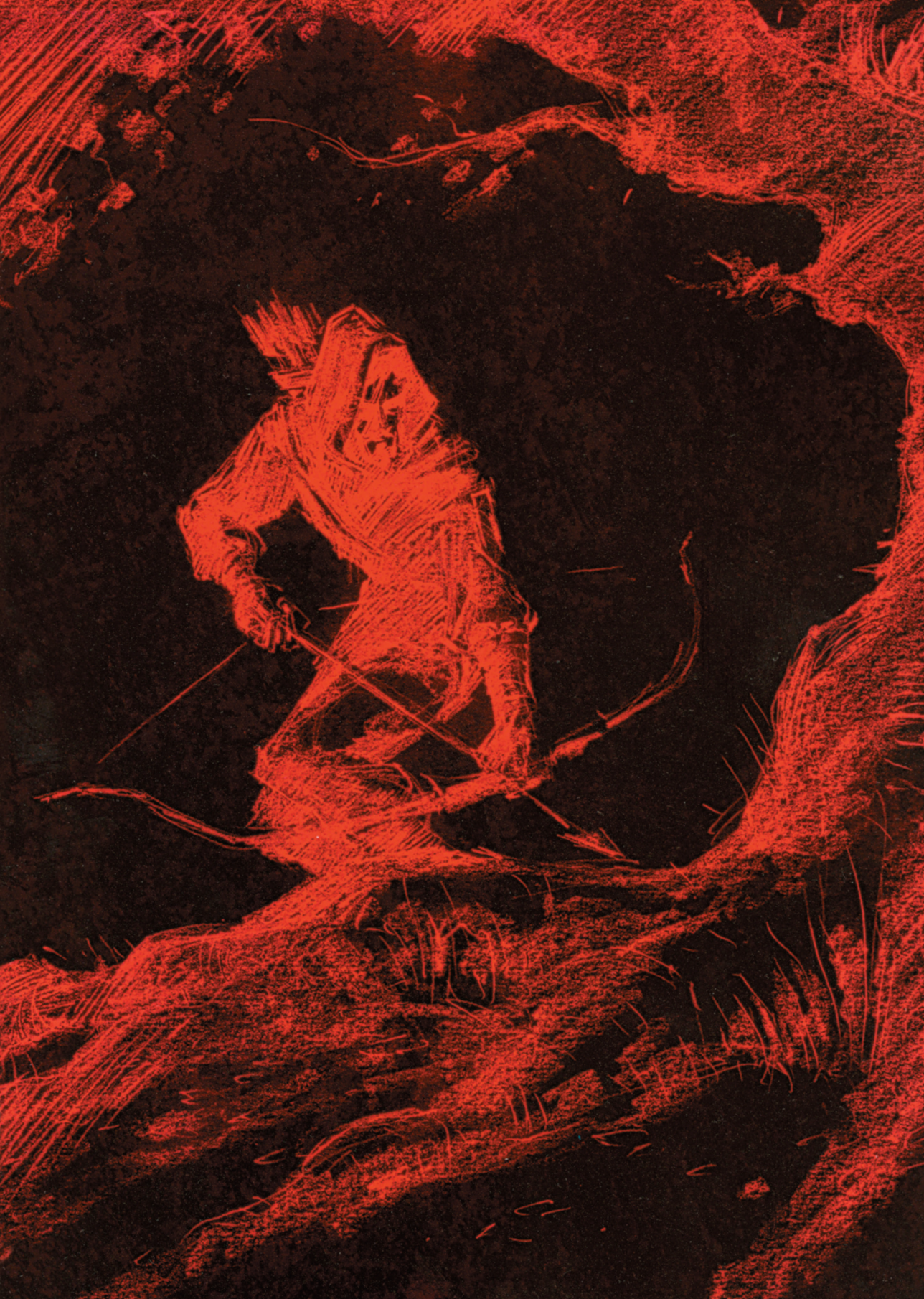
ROTEIRO TONY LEE

ILUSTRAÇÕES  
SAM HART

COLORIZAÇÃO  
ARTUR FUJITA

TRADUÇÃO MARCOS BAGNO







Título original em inglês *Outlaw: The legend of Robin Hood*

© Texto Tony Lee, 2009

© Ilustrações Sam Hart, 2009

Publicado em acordo com Walker Books Limited

Londres SE II 5 HJ

Todos os direitos reservados.

Nenhuma parte deste livro pode ser reproduzida, transmitida ou armazenada por qualquer meio gráfico, eletrônico ou mecânico, inclusive fotocopiada, digitada ou gravada, sem a prévia autorização da editora.

*Preparação e coordenação editorial* Fabio Weintraub

*Revisão* Marcia Menin

*Edição de arte* Leonardo Carvalho

*Diagramação* Adriana Domingues de Farias

*Produção industrial* Alexander Maeda

*Impressão* Completar nome da gráfica.

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)

(Câmara Brasileira do Livro, SP, Brasil)

---

Lee, Tony

Robin Hood, a lenda de um foragido / roteiro Tony Lee; ilustrações Sam Hart; colorização Artur Fujita; tradução Marcos Bagno. — São Paulo: Edições SM, 2009.

Título original: *Outlaw, the legend of Robin Hood*

ISBN: 978-85-7675-508-1

1. Histórias em quadrinhos

I. Hart, Sam. II. Fujita, Artur. III. Título.

---

10-00016

CDD-741.5

---

Índices para catálogo sistemático:

1. Histórias em quadrinhos 741.5

*Grafia conforme o novo Acordo Ortográfico da Língua Portuguesa*

2ª edição 2011

8ª impressão 2018

Todos os direitos reservados a

**EDIÇÕES SM**

Rua Tenente Lycurgo Lopes da Cruz 55

Água Branca 05036-120 São Paulo SP Brasil


Tel. (11) 2111-7400

[www.edicoessm.com.br](http://www.edicoessm.com.br)

## NOTA PRÉVIA

No ano 1066, Guilherme, duque da Normandia (região no norte da França), invadiu a Inglaterra para reivindicar direitos de sucessão ao trono inglês. Sua vitória na Batalha de Hastings levou ao poder uma dinastia de reis de origem normanda, que obrigou o povo inglês a adotar a cultura franco-normanda e suas tradições. Até mesmo o francês se impôs como língua da corte, tornando-se a primeira língua oficial da Inglaterra. É por causa disso que várias vezes neste livro os personagens referem-se negativamente à “lei normanda” ou ao “poder normando” (como ingleses legítimos que se opõem às alterações trazidas pelos governantes de origem estrangeira). O rei Ricardo I (1157-1199), apelidado “Coração de Leão”, a quem Robin Hood e seus companheiros prestam tanta lealdade, também era de origem normanda. No entanto, suas virtudes como governante fizeram dele um rei amado por seu povo, ao menos nas lendas em torno de Robin Hood, o foragido.






**FORAGIDO** — Palavra originária do antigo provençal *foreissit*, por sua vez derivado da expressão latina *foras exitu*, “saído fora”. Foragido é quem vive escondido para não ser localizado pelas forças da lei.


Também se pode dizer *proscrito*, *fora da lei*, *fugitivo*. Na lei da Inglaterra medieval, o indivíduo declarado foragido (em inglês, *wolfshead*, literalmente, “cabeça de lobo”) podia ser caçado e morto por qualquer pessoa, como se fosse um lobo ou outro animal selvagem.

UM INSTANTE,  
POR FAVOR!

PARA ATRAVESSAR  
SHERWOOD, É  
PRECISO PAGAR  
UM *PREÇO!*




**MALDITO FORAGIDO! POR QUE NÃO VAI ACHACAR OUTRA PESSOA? ESTAMOS ATRASADOS!**



LAMENTO, COCHEIRO, MAS VOCÊS SÃO OS PRIMEIROS VIAJANTES QUE AVISTO HOJE. ESTOU MORTO DE FOME.


COM SEU OURO NORMANDO POSSO FAZER UM BANQUETE!



PARA TRÁS, ROBIN. PRECISO CASTIGAR UM VELHO AMIGO.

WILLIAM STUTELY, VOCÊ NÃO TEM NADA MELHOR A FAZER?

PATRICK DE LOXLEY! JURO QUE NUNCA IMAGINEI VER O CONDE DE HUNTINGTON VIAJANDO NUMA CARRUAGEM COMO UMA DONZELA!



NÃO CONSIGO OUVIR O QUE ESTÃO DIZENDO, GISBURN. E VOCÊ?

NÃO, SENHOR MURDACH. MAS E DAÍ? ELE É UM FORAGIDO! **ATIRE** LOGO NELE!





QUE EU VÁ  
PRO INFERNO  
SE...

HUMPF...

MORRER DE  
JOELHOS!

SANTO DEUS,  
HOMEM!  
VOCÊ PERDEU  
O JUÍZO?

ELES VÃO  
MASSACRÁ-LO  
AQUI MESMO!



DEPONHAM  
AS ARMAS!  
EU ACEITO  
A RENDIÇÃO  
DELE!

VOCÊ O  
QUÊ? QUEM  
PENSA QUE É  
PARA ACEITAR  
A MALDITA  
RENDIÇÃO  
DELE?



SOU **PATRICK DE  
LOXLEY, CONDE DE  
HUNTINGTON**. ESSE  
HOMEM SE Rendeu  
A MIM EM MINHAS  
TERRAS...

POR ISSO,  
SEJA UM BOM  
SOLDADO E VÁ  
EMBORA.

COMO **OUSAR**  
FALAR ASSIM  
COMIGO?



VOCÊ PODE  
TER COMPRADO O  
TÍTULO DE **XERIFE  
DE NOTTINGHAM,  
MURDACH**,

MAS NÃO  
SIGNIFICA QUE  
EU TENHA DE ME  
**CURVAR** PARA  
VOCÊ.

AH, MEU  
CARO CONDE...



... ACHO QUE  
SIGNIFICA,  
SIM.



VEJA SÓ:  
COMO XERIFE,  
TENHO PODER SOBRE  
**TODA** A TERRA DO REI.  
E ISSO INCLUI  
SEUS **SÚDITOS**.

GUARDAS,  
LEVEM ESSE  
CANALHA.



VOCÊ PODE  
GOVERNAR SUAS  
TERRAS, CONDE,  
MAS **EU** GOVERNO  
**VOCÊ**.

ISSO NÃO  
ACABA AQUI,  
MURDACH.

OH, LOXLEY,  
CONCORDO  
**PLENAMENTE**...



EU APENAS  
**COMECEI**.



O QUE  
ACONTECERÁ  
COM ELE? ERA  
UM FORAGIDO  
**SIMPÁTICO**.

OH, O DE  
SEMPRE... DECERTO  
VÃO FURAR SEUS  
VÍLHOS OU, MAIS  
PROVAVELMENTE,  
AMPUTAR-LHE UMA  
DAS MÃOS...



... E SERÁ  
**ENFORCADO**.

NÃÃÃ!



ROBIN, ENTRE  
NA CARRUAGEM.  
VAMOS VOLTAR  
PARA CASA.

MURDACH,  
TRATE BEM  
MEU AMIGO,

POIS **NADA**  
SERÁ  
ESQUECIDO.