



No topo de um edifício, Mariana chama Altair para experimentar o vento. O que fascina a menina desafia o inventor, que constrói uma engenhoca capaz de prender o elemento fugidio para dá-lo de presente à amiga. Mas a força do ar revela a distância entre os desejos de cada um, levando-os a um encontro de outra natureza.

Paulo Rea é um artista que trabalha com madeira desde 1998. Além de desenhar móveis e criar imagens em marchetaria, ele também escreve e ilustra histórias para crianças e jovens.

Por seu livro Já, já: a história de uma árvore apressada, ganhou em 2010 o Prêmio Jabuti de Melhor Ilustração.



PAULO REA

ACIMA DE TUDO



ACIMA

DE PAULO REA

TUDO



ACIMA DE TUDO

© Paulo Rea, 2014

Gerência editorial Cláudia Ribeiro Mesquita

Coordenação editorial Graziela R. S. Costa Pinto

Edição e preparação Fabio Weintraub

Assistência editorial Monica Felicio da Rocha

Revisão Carla Mello Moreira e Marcia Menin

Edição de arte Laura Daviña e Natalia Zapella

Produção industrial Alexander Maeda

Impressão

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)
(Câmara Brasileira do Livro, SP, Brasil)

Rea, Paulo

Acima de tudo / Paulo Rea. -- São Paulo : Edições SM, 2014.

ISBN 978-85-418-0485-1

1. Ficção - Literatura infantojuvenil I. Título.

14-05485

CDD-028.5

Índices para catálogo sistemático:

1. Ficção : Literatura infantil 028.5

2. Ficção : Literatura infantojuvenil 028.5

1ª edição agosto de 2014

Todos os direitos reservados a

EDIÇÕES SM

Rua Tenente Lycurgo Lopes da Cruz 55

Água Branca 05036-120 São Paulo/SP Brasil

Tel. (11) 2111-7400

www.edicoessm.com.br



ACIMA DE PAULO REA TUDO



No topo do prédio mais alto
Mariana se encanta...





... com um vento muito forte.

Chama Altair
e com ele divide
a descoberta.

